

SCUOLA PRIMARIA – classe prima - seconda

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO–ARTISTICO–ESPRESSIVA
COMPETENZADIAREA	Integrareidiversilinguaggiedessereingradodiutilizzareidiversicodicidellacomunicazione.
COMPETENZEDISCIPLINARI	1. Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d’arte) messaggi in movimento. 2. Servirsi delle conoscenze sul linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici).

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTORI
		NON SUFFICIENTE	Osserva l’ambiente, guarda immagini in libri illustrati per bambini con la guida dell’insegnante.
		SUFFICIENTE	Osserva l’ambiente, guarda e apprezza immagini in libri illustrati per bambini talvolta con la guida dell’insegnante in modo essenziale e approssimativo
		DISCRETO	Osserva l’ambiente, guarda e apprezza immagini in libri illustrati per bambini talvolta con la guida dell’insegnante in modo abbastanza corretto
		BUONO	Esamina l’ambiente, guarda con interesse e apprezza immagini in libri

			illustrati per bambini.
		DISTINTO	Esamina in modo Chiaro, attento e creativo gli elementi che costituiscono l'ambiente, guarda con interesse e apprezza con curiosità immagini in libri illustrati per bambini.
		OTTIMO	Esamina in modo Dettagliato, originale , creativo, preciso esauriente e consapevole. gli elementi che costituiscono l'ambiente, guarda con interesse e apprezza con curiosità immagini in libri illustrati per bambini.
2.ESPRIMERSI E COMUNICARE		NON SUFFICIENTE	Guidato dall'insegnante, utilizza le tecniche proposte in modo inadeguato, non individua il contorno come elemento base della forma , realizza disegni elementari utilizzando lo spazio del foglio. Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare semplici forme.
		SUFFICIENTE	Guidato dall'insegnante, utilizza le tecniche proposte in modo essenziale , individua il contorno come elemento base della forma e realizza disegni elementari utilizzando lo spazio del foglio. Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare semplici forme.

		DISCRETO	Utilizza le tecniche proposte in modo abbastanza corretto , individua il contorno come elemento base della forma e utilizzando lo spazio del foglio in modo appropriato. Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare forme.
		BUONO	Utilizza le tecniche proposte in modo espressivo e corretto, individua il contorno come elemento base della forma e realizza disegni utilizzando lo spazio del foglio. Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare forme più complesse.
		DISTINTO	Utilizza le tecniche proposte in modo Chiaro, esauriente e creativo, individua il contorno come elemento base della forma e realizza disegni utilizzando lo spazio del foglio. Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare forme più complesse.
		OTTIMO	Utilizza le tecniche proposte in modo Dettagliato, originale , creativo, preciso approfondito.; colorando rispetta con precisione il contorno della forma e realizza disegni espressivi impiegando adeguatamente lo spazio del foglio.

			Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare forme precise e curate.
--	--	--	---

SCUOLA PRIMARIA – classe TERZA QUARTA E QUINTA	
ARTE E IMMAGINE	AREADISCIPLINARE:LINGUISTICO–ARTISTICO–ESPRESSIVA
COMPETENZADIAREA	Integrareidiversilinguaggiedessereingradodiutilizzareidiversicodicidellacomunicazione.
COMPETENZEDISCIPLINARI	1. Utilizzare alcuni elementi del linguaggio visuale per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materialidiversificati. 2. Sviluppare la capacità di lettura di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi. 3. Rappresentaregraficamente alcunielementidellarealtàcircostanteedelleimmagini 4. 4.Capirel’importanzaeilrispettoperilpatrimonioambientaleeartistico.

NUCLEIFONDANTI	OBIETTIVISPECIFICIDIAPPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTORI
		NON SUFFICIENTE	Guidato dall’insegnante osserva disegni, spazio, forme, colori e linee presenti nell’ambiente in modo poco pertinente. Guidato non sempre coglie semplici messaggi dati attraverso le immagini.
		SUFFICIENTE	Guidato dall’insegnante osserva disegni, opere d’arte e fotografie elencando personaggi, elementi paesaggistici e tema con domande

	d'arte, cogliendo i principali elementi dell'immagine		stimolo specifiche. Distingue spazio, forme, colori e linee presenti nell'ambiente. Guidato e stimolato coglie semplici messaggi dati attraverso le immagini. Guidato dall'insegnante individua i beni artistici e li riconosce nell'ambiente vissuto; legge alcuni semplici beni culturali di epoche diverse con l'ausilio di adeguate schede di analisi. Riproduce semplici opere d'arte in immagini elementari.
		DISCRETO	Osserva disegni, opere d'arte e fotografie individuandone personaggi, elementi paesaggistici e tema con domande stimolo specifiche. Distingue spazio, forme, colori e linee presenti nell'ambiente. Coglie i messaggi trasmessi attraverso le immagini. Individua i beni artistici e li riconosce nell'ambiente; legge i beni culturali di epoche diverse con l'ausilio di adeguate schede di analisi. Utilizza l'opera d'arte per la produzione di semplici immagini.
		BUONO	Osserva disegni, opere d'arte e fotografie individuandone personaggi, elementi paesaggistici e tema con domande stimolo. Distingue spazio, forme, colori e linee presenti nell'ambiente. Coglie messaggi espliciti trasmessi attraverso le immagini. Individua i beni artistici e li riconosce nell'ambiente; legge alcuni beni culturali di epoche diverse con l'ausilio di adeguate schede di analisi. Utilizza

			l'opera d'arte per la produzione di immagini.
		DISTINTO	Osserva disegni, opere d'arte e fotografie individuandone personaggi, elementi paesaggistici e tema. Distingue con sicurezza spazio, forme, colori e linee presenti nell'ambiente. Coglie messaggi anche impliciti trasmessi attraverso le immagini. Individua con sicurezza i beni artistici e li riconosce nell'ambiente; legge i beni culturali di epoche diverse con l'ausilio di adeguate schede di analisi. Utilizza l'opera d'arte per la produzione di immagini espressive.
		OTTIMO	Osserva disegni, opere d'arte e fotografie individuandone personaggi, elementi paesaggistici e tema. Distingue con sicurezza spazio, forme, colori e linee presenti nell'ambiente. Coglie messaggi anche impliciti trasmessi attraverso le immagini. Individua con sicurezza i beni artistici e li riconosce nell'ambiente; legge i beni culturali di epoche diverse con l'ausilio di adeguate schede di analisi. Utilizza l'opera d'arte per la produzione di immagini espressive in modo creativo.
2.ESPRIMERSIECOMUNICARE	➤ Produrre elaborati a partire dall'interpretazione personale di opere d'arte. ➤ Produrre creativamente elaborati personali per esprimere sensazioni ed emozioni.	NON SUFFICIENTE	Guidato dall'insegnante utilizza in modo impreciso tecniche, materiali diversi, colori caldi, freddi e sfumature. Illustra in modo frammentario storie, esperienze ed emozioni con semplici disegni, sequenze di immagini grafiche e fumetti; riproduce la figura umana in

	➤ Utilizzare tecniche grafiche, pittoriche e manipolative con materiali vari. ➤ Osservare un'opera d'arte e riprodurla in modo personale. ➤ Utilizzare il linguaggio iconico per l'espressione personale e creativa ➤ Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare con vari materiali di recupero a fini espressivi.		modo inadeguato. Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare forme, oggetti e decorazioni.
		SUFFICIENTE	Guidato dall'insegnante utilizza tecniche, materiali diversi, colori caldi, freddi e sfumature. Illustra in modo elementare storie, esperienze ed emozioni con semplici disegni, sequenze di immagini grafiche e fumetti; rappresenta semplici ambienti con le varie tecniche pittoriche e riproduce la figura umana in modo parziale. Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare forme, oggetti e decorazioni.
		DISCRETO	Conosce e utilizza tecniche e materiali diversi; distingue colori caldi, freddi e sfumature. Illustra storie, esperienze ed emozioni con semplici disegni, sequenze di immagini grafiche e fumetti; rappresenta ambienti con le varie tecniche pittoriche e riproduce la figura umana con uno schema corporeo essenziale. Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare forme, oggetti e decorazioni.
		BUONO	Conosce e utilizza tecniche e materiali diversi; distingue e si serve di colori caldi, freddi e sfumature. Illustra storie, esperienze ed emozioni in modo espressivo con il disegno, una sequenza di immagini grafiche e il fumetto; rappresenta ambienti vissuti e non con le varie

			tecniche pittoriche e riproduce la figura umana con uno schema corporeo completo. Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare forme, oggetti e decorazioni più complessi.
		DISTINTO	Conosce e utilizza tecniche e materiali diversi; distingue e si serve di colori caldi, freddi . Illustra storie, esperienze ed emozioni in modo preciso con il disegno, una sequenza di immagini grafiche e il fumetto; rappresenta ambienti in modo chiaro con le varie tecniche pittoriche e riproduce la figura umana con uno schema corporeo strutturato. Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare forme, oggetti e decorazioni precise e curate.
		OTTIMO	Conosce e utilizza tecniche e materiali diversi; distingue e si serve di colori caldi, freddi e sfumature. Illustra storie, esperienze ed emozioni in modo creativo con il disegno, una sequenza di immagini grafiche e il fumetto; rappresenta ambienti in modo dettagliato e curato con le varie tecniche pittoriche e riproduce la figura umana con uno schema corporeo strutturato e completo. Manipola e compone materiali di vario tipo per realizzare forme, oggetti e decorazioni precise , curate e originali

SCUOLA PRIMARIA – classe prima, seconda e terza.	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici di comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Sviluppare una buona coordinazione psico-motoria. 2. Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee. 3. Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di semplici giochi. 4. Utilizzare gli schemi motori di base. Riconoscere e riprodurre con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche. 5. Interagire nel gioco rispettando le regole e esprimersi con l'aiuto dei linguaggi del corpo. 6. Conoscere e applicare le principali regole di qualche disciplina sportiva.
-------------------------	---

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Si muove negli spazi utilizzando con sicurezza tutti gli schemi motori di base e li coordina tra loro, riesce a ordinare gli eventi, le azioni, i percorsi in successione logico-temporale con padronanza in autonomia. Costruisce lo spazio di gioco simbolico con uno scopo condiviso e scelto dal gruppo, con sicurezza.
		DISTINTO	Si muove negli spazi utilizzando la maggior parte degli schemi motori di base e li coordina tra loro, riesce a ordinare gli eventi, le azioni, i percorsi in successione logico-temporale con padronanza. Costruisce lo spazio di gioco simbolico con uno scopo condiviso e scelto dal gruppo.
		BUONO	Si muove negli spazi utilizzando diversi schemi motori di base e li coordina tra loro, riesce a ordinare gli eventi, le azioni, i percorsi in successione logico-temporale. Costruisce lo spazio di gioco simbolico con uno scopo condiviso e scelto dal gruppo.
		DISCRETO	Si muove negli spazi utilizzando diversi schemi

			motori di base e inizia a coordinarli tra loro, riesce a ordinare gli eventi, le azioni, i percorsi in successione logico-temporale talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Costruisce lo spazio di gioco simbolico con uno scopo condiviso e scelto dal gruppo talvolta con l'aiuto dell'insegnante
		SUFFICIENTE	Si muove negli spazi utilizzando solo alcuni schemi motori di base e riesce a ordinare gli eventi, le azioni, i percorsi in successione logico-temporale solo con l'aiuto dell'insegnante. Costruisce lo spazio di gioco simbolico con uno scopo condiviso e scelto dal gruppo con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non è in grado di muoversi in modo adeguato nonostante il supporto dell'insegnante.
		OTTIMO	Conosce e rispetta sempre le regole stabilite dall'adulto e assunte dal gruppo nei giochi motori e simbolici.
		DISTINTO	Conosce e rispetta quasi sempre le regole stabilite dall'adulto e assunte dal gruppo nei giochi motori e simbolici.
		BUONO	Conosce e rispetta le regole stabilite dall'adulto e assunte dal gruppo nei giochi motori e simbolici.
		DISCRETO	Conosce e rispetta in parte le regole stabilite dall'adulto e assunte dal gruppo nei giochi motori e simbolici.
		SUFFICIENTE	Conosce e rispetta le regole condivise solo se guidato.

		NON SUFFICIENTE	Non rispetta le regole prestabilite.
		OTTIMO	Percepisce la sensazione di benessere legata all'attività fisica per sé e per gli altri, contribuendo a promuoverla nel gruppo.
		DISTINTO	Percepisce la sensazione di benessere legata all'attività fisica per sé e per gli altri, evitando situazioni sfavorevoli alla sua diffusione nel gruppo.
		BUONO	Percepisce la sensazione di benessere legata all'attività fisica per sé e per gli altri.
		DISCRETO	Percepisce in parte la sensazione di benessere legata all'attività fisica per sé e per gli altri.
		SUFFICIENTE	Percepisce la sensazione di benessere personale legata all'attività fisica.
		NON SUFFICIENTE	Non percepisce la sensazione di benessere personale legata all'attività fisica

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta e quinta.	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici di comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Sviluppare una buona coordinazione psico-motoria. 2. Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee. 3. Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di semplici giochi. 4. Utilizzare gli schemi motori di base. Riconoscere e riprodurre con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche. 5. Interagire nel gioco rispettando le regole e esprimersi con l'aiuto dei linguaggi del corpo. 6. Conoscere e applicare le principali regole di qualche disciplina sportiva.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Si muove negli spazi utilizzando con sicurezza tutti gli schemi motori di base e li coordina tra loro, riesce a ordinare gli eventi, le azioni, i percorsi in successione logico-temporale con padronanza in autonomia. Costruisce lo spazio di gioco simbolico con uno scopo condiviso e scelto dal gruppo, con sicurezza.
		DISTINTO	Si muove negli spazi utilizzando la maggior parte degli schemi motori di base e li coordina tra loro, riesce a ordinare gli eventi, le azioni, i percorsi in successione logico-temporale con padronanza. Costruisce lo spazio di gioco simbolico con uno scopo condiviso e scelto dal gruppo.
		BUONO	Si muove negli spazi utilizzando diversi schemi motori di base e li coordina tra loro, riesce a ordinare gli eventi, le azioni, i percorsi in successione logico-temporale. Costruisce lo spazio di gioco simbolico con uno scopo condiviso e scelto dal gruppo.
		DISCRETO	Si muove negli spazi utilizzando diversi schemi motori di base e inizia a coordinarli tra loro, riesce a ordinare gli eventi, le azioni, i percorsi in successione logico-temporale talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Costruisce lo spazio di gioco simbolico con uno scopo condiviso e scelto dal

			gruppo talvolta con l'aiuto dell'insegnante
		SUFFICIENTE	Si muove negli spazi utilizzando solo alcuni schemi motori di base e riesce a ordinare gli eventi, le azioni, i percorsi in successione logico-temporale solo con l'aiuto dell'insegnante. Costruisce lo spazio di gioco simbolico con uno scopo condiviso e scelto dal gruppo con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non è in grado di muoversi in modo adeguato nonostante il supporto dell'insegnante.
		OTTIMO	Conosce e rispetta sempre le regole stabilite dall'adulto e assunte dal gruppo nei giochi motori e simbolici.
		DISTINTO	Conosce e rispetta quasi sempre le regole stabilite dall'adulto e assunte dal gruppo nei giochi motori e simbolici.
		BUONO	Conosce e rispetta le regole stabilite dall'adulto e assunte dal gruppo nei giochi motori e simbolici.
		DISCRETO	Conosce e rispetta in parte le regole stabilite dall'adulto e assunte dal gruppo nei giochi motori e simbolici.
		SUFFICIENTE	Conosce e rispetta le regole condivise solo se guidato.
		NON SUFFICIENTE	Non rispetta le regole prestabilite.
		OTTIMO	Percepisce la sensazione di benessere legata all'attività fisica per sé e per gli altri, contribuendo

			a promuoverla nel gruppo.
		DISTINTO	Percepisce la sensazione di benessere legata all'attività fisica per sé e per gli altri, evitando situazioni sfavorevoli alla sua diffusione nel gruppo.
		BUONO	Percepisce la sensazione di benessere legata all'attività fisica per sé e per gli altri.
		DISCRETO	Percepisce in parte la sensazione di benessere legata all'attività fisica per sé e per gli altri.
		SUFFICIENTE	Percepisce la sensazione di benessere personale legata all'attività fisica.
		NON SUFFICIENTE	Non percepisce la sensazione di benessere personale legata all'attività fisica

SCUOLA PRIMARIA– classe prima e seconda	
GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti / persone in un ambiente, usando indicatori spaziali 2. Orientarsi nello spazio vissuto. 3. Cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione 4. Illustrare graficamente un percorso. 5. Cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione. 6. Illustrare graficamente un percorso.
-------------------------	--

NUCLEI FONDANTI	OBIETTI SPECIFICI DI APPREDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Sa seguire, costruire e descrivere in modo consapevole, autonomo, sicuro e preciso,
		DISTINTO	Esegue percorsi in modo attento sicuro e preciso.
		BUONO	Esegue percorsi e li rappresenta graficamente in modo corretto e adeguato.
		DISCRETO	Esegue semplici percorsi in modo sostanzialmente corretto.
		SUFFICIENTE	Esegue semplici percorsi, se guidato, in modo essenziale e incerto.
		NON SUFFICIENTE	Esegue semplici percorsi, se guidato, in modo non adeguato e limitato.
		OTTIMO	Riconosce gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano gli ambienti vicini; ricava informazioni anche da immagini e semplici rappresentazioni iconiche in modo preciso, consapevole e autonomo.

		DISTINTO	Riconosce gli elementi essenziali e li descrive con terminologia appropriata in modo pertinente, sicuro e autonomo.
		BUONO	Riconosce gli elementi essenziali e li descrive in modo attento e sicuro.
		DISCRETO	Riconosce gli elementi base e li descrive in modo adeguato e sostanzialmente corretto.
		SUFFICIENTE	Riconosce gli elementi base, con la guida dell'insegnante, in modo essenziale e incerto.
		NON SUFFICIENTE	Riconosce gli elementi base in modo non adeguato.
		OTTIMO	Definisce la posizione di un elemento nello spazio utilizzando opportunamente gli organizzatori spaziali in modo consapevole, sicuro, autonomo e preciso
		DISTINTO	Utilizza correttamente e in autonomia gli organizzatori spaziali per definire la posizione di un elemento nello spazio in modo pertinente, consapevole e sicuro.
		BUONO	Conosce gli organizzatori spaziali in modo attento e adeguato.
		DISCRETO	Conosce in modo sostanzialmente adeguato gli organizzatori spaziali.
		SUFFICIENTE	Conosce in modo superficiale e incerto solo alcuni degli organizzatori spaziali.

		NON SUFFICIENTE	Conosce in modo frammentario e scorretto solo alcuni degli organizzatori spaziali.
--	--	-----------------	--

SCUOLA PRIMARIA – classe terza e quarta

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Utilizzare i punti di riferimento per orientarsi. 2. Leggere e interpretare carte geografiche 3. Distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Ha acquisito buone strutture mentali che gli consentono di orientarsi con sicurezza nello spazio circostante. Sperimenta con buoni risultati l'interpretazione e la costruzione di semplici mappe in modo consapevole, autonomo, sicuro e preciso.
		DISTINTO	Si muove correttamente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. Sperimenta in modo attento, sicuro e preciso la costruzione di semplici mappe che si riferiscono

		BUONO	Si muove nello spazio circostante, utilizzando in modo corretto e adeguato gli indicatori topologici, comincia però ad orientarsi meglio facendo uso di punti di riferimento noti. Riesce a disegnare una semplice mappa che si riferisce ad un'esperienza spaziale vissuta.
		DISCRETO	Si muove in modo sostanzialmente corretto nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.
		SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio circostante, utilizzando in modo essenziale e incerto gli indicatori topologici. Se guidato, riesce a disegnare una semplice mappa che si riferisce ad un'esperienza spaziale vissuta.
		NON SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio circostante, utilizzando in modo non adeguato e limitato gli indicatori topologici.
		OTTIMO	Conosce e descrive in modo preciso, consapevole e autonomo gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Riconosce nelle trasformazioni ambientali i cambiamenti apportati dalla natura e le modifiche introdotte dall'uomo in base alle proprie esigenze; valuta come positivi o negativi gli interventi attuati sul territorio. Dimostra sensibilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale. Esprime le sue conoscenze utilizzando il linguaggio specifico.

		DISTINTO	Conosce la differenza fra elementi fisici e antropici, ne individua autonomamente alcuni osservando l'immagine di un paesaggio o leggendo una sua descrizione testuale. Riconosce in alcune trasformazioni ambientali i cambiamenti apportati dalla natura e le modifiche introdotte dall'uomo in base alle proprie esigenze. Dimostra sensibilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale. Esprime le sue conoscenze in modo pertinente, sicuro e autonomo facendo a volte uso di termini specifici.
		BUONO	Osservando l'immagine di un paesaggio o leggendo una sua breve descrizione testuale, sa dire di quale ambiente si tratta, sa indicare i nomi degli elementi più comuni di quell'ambiente, sa dire se un dato elemento è stato creato dalla natura o è opera dell'uomo. Conosce alcune forme di rispetto degli ambienti naturali. Esprime le sue conoscenze in modo attento e sicuro.
		DISCRETO	Osservando l'immagine di un paesaggio o leggendo una sua breve descrizione testuale, sa dire di quale ambiente si tratta, sa indicare i nomi degli elementi più semplici di quell'ambiente, sa dire se un dato elemento è stato creato dalla natura o è opera dell'uomo. Conosce alcune forme di rispetto degli ambienti naturali. Esprime le sue conoscenze in modo adeguato e sostanzialmente corretto.

		SUFFICIENTE	Osservando l'immagine di un paesaggio o ascoltando una sua breve descrizione, se guidato in modo essenziale e incerto sa dire di quale ambiente si tratta, indica i nomi degli elementi che nota in quell'ambiente e sa dire se un dato elemento è stato creato dalla natura o è opera dell'uomo. Conosce le più elementari forme di rispetto degli ambienti naturali.
		NON SUFFICIENTE	Osservando l'immagine di un paesaggio o ascoltando una sua breve descrizione, solo se guidato, sa dire di quale ambiente si tratta, ma in modo non adeguato indica i nomi degli elementi che nota in quell'ambiente se un dato elemento è stato creato dalla natura o è opera dell'uomo. Conosce le regole basi degli ambienti naturali.
		OTTIMO	Rappresenta e riconosce con sicurezza e in situazioni diverse oggetti con visuale dall'alto. Comprende la necessità della riduzione per la rappresentazione degli ambienti in pianta; effettua correttamente e in modo sicuro, consapevole e preciso esperimenti di riduzione su fogli quadrettati. Segue senza difficoltà le indicazioni per disegnare la pianta e la legenda di ambienti diversi; traccia percorsi su mappe molto intuitive degli spazi circostanti.
		DISTINTO	Rappresenta e riconosce in situazioni note oggetti con visuale dall'alto in autonomia. Intuisce la necessità della riduzione per la rappresentazione degli ambienti in pianta; effettua in modo pertinente, consapevole e sicuro esperimenti di riduzione su fogli quadrettati. Segue autonomamente semplici indicazioni per disegnare la pianta e la legenda di ambienti noti.

		BUONO	Intuisce che gli oggetti si possono osservare da diversi punti di osservazione in modo attento e adeguato. In situazioni semplici, autonomamente non commette gravi errori nelle esperienze pratiche per familiarizzare con il concetto di pianta e nella lettura dei suoi elementi essenziali.
		DISCRETO	Intuisce che gli oggetti si possono osservare da diversi punti di osservazione in modo sostanzialmente adeguato. In situazioni semplici, autonomamente non commette gravi errori nelle esperienze pratiche per familiarizzare con il concetto di pianta e nella lettura dei suoi elementi essenziali.
		SUFFICIENTE	Se guidato e in modo superficiale e talvolta incerto compie esperienze pratiche per tracciare il contorno delle cose e familiarizzare con il concetto di pianta; sempre seguendo le indicazioni interpreta la pianta di uno spazio noto.
		NON SUFFICIENTE	Solo se guidato e in modo frammentario e scorretto compie esperienze pratiche per tracciare il contorno delle cose e familiarizzare con il concetto di pianta; sempre seguendo le indicazioni interpreta la pianta di uno spazio noto.

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta	
GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Orientarsi nell'ambiente. 2. Leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche). 3. Leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati. 4. Conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio
-------------------------	---

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Legge con sicurezza le rappresentazioni in pianta di spazi vissuti e non, utilizzando punti di riferimento fissi e la simbologia della legenda. Opera in modo consapevole, autonomo, sicuro e preciso nell'individuare gli elementi fisici e politici del territorio italiano e oltre.
		DISTINTO	Legge le rappresentazioni in pianta degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi in modo attento, sicuro e preciso. Individua gli elementi fisici e politici del territorio italiano.
		BUONO	Utilizza in modo corretto e adeguato gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante. Descrive brevi tragitti individuando punti di riferimento. Rappresenta i tragitti più semplici graficamente, sotto forma di mappa, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari. È sufficientemente autonomo nell'individuare gli elementi fisici del territorio italiano.
		DISCRETO	Utilizza sostanzialmente corretto gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante. Descrive brevi tragitti individuando punti di riferimento. Rappresenta i tragitti più semplici graficamente, sotto forma di mappa.

		SUFFICIENTE	Si muove in modo essenziale e incerto negli spazi che gli sono familiari e, con domande stimolo, descrive verbalmente alcuni percorsi utilizzando punti di riferimento. Sa rappresentare graficamente, sotto forma di pianta, alcuni spazi noti. Sempre guidato dall'adulto, compie i primi passi nell'individuazione di alcuni elementi sulle carte geografiche.
		NON SUFFICIENTE	Si muove in modo non adeguato negli spazi che gli sono familiari e, con domande stimolo, descrive verbalmente alcuni percorsi utilizzando punti di riferimento. Sa rappresentare graficamente, sotto forma di pianta, alcuni spazi noti.
		OTTIMO	Conosce ed applica in modo consapevole, sicuro, autonomo e preciso il metodo per lo studio delle regioni italiane, utilizzando schemi guida per organizzare le informazioni. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ...). Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo al paesaggio naturale; opera alcuni confronti. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. Esprime le sue conoscenze utilizzando il linguaggio specifico.
		DISTINTO	Conosce ed applica in modo autonomo e preciso il metodo per lo studio di una regione italiana, utilizzando lo schema guida per organizzare le informazioni. Individua gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica, economica e politica. Dimostra

			sensibilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale. Esprime le sue conoscenze in modo abbastanza preciso, facendo a volte uso di termini specifici.
		BUONO	Individua solo alcune caratteristiche dei paesaggi italiani. Conosce ed applica in modo sicuro il concetto di regione geografica allo studio del contesto italiano. Conosce alcune forme di rispetto degli ambienti naturali. Esprime le sue conoscenze in modo semplice, ma attento e sicuro
		DISCRETO	Individua solo alcune caratteristiche dei paesaggi italiani. Conosce ed applica in modo superficiale il concetto di regione geografica allo studio del contesto italiano. Conosce alcune forme di rispetto degli ambienti naturali. Esprime le sue conoscenze in modo sostanzialmente corretto.
		SUFFICIENTE	Individua solo alcune caratteristiche essenziali dei paesaggi italiani e degli ambienti a lui noti. Conosce le più elementari forme di rispetto degli ambienti naturali. Racconta le sue conoscenze in modo esiguo, con un'esposizione essenziale e incerta.
		NON SUFFICIENTE	Individua caratteristiche essenziali dei paesaggi italiani e degli ambienti a lui noti in modo frammentario e corretto. Conosce le più elementari forme di rispetto degli ambienti naturali.
		OTTIMO	Utilizza pienamente il linguaggio della geo-graficità per interpretare autonomamente carte geografiche e globo terrestre. Sa operare confronti fra

	fisico che politico. ➤ Utilizzare e leggere grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.		rappresentazioni cartografiche diverse: localizza sul planisfero e sul globo continenti e oceani, la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo; individua le regioni sulla carta geografica dell'Italia. Ricava in modo preciso, competente e consapevole informazioni utili anche da semplici carte tematiche e grafici.
		DISTINTO	Utilizza carte geografiche ricavando autonomamente informazioni in modo pertinente e consapevole: localizza la posizione dell'Italia sul planisfero e sul globo, individua le regioni sulla carta geografica dell'Italia.
		BUONO	Utilizza carte geografiche ricavando informazioni in modo corretto e adeguato: localizza la posizione dell'Italia sul planisfero e sul globo, individua le regioni sulla carta geografica dell'Italia.
		DISCRETO	Autonomamente, utilizza carte geografiche ricavando le più semplici informazioni in modo sostanzialmente adeguato.
		SUFFICIENTE	Necessita ancora di aiuto, ricavare le più semplici informazioni, in modo essenziale e superficiale, dalla lettura delle carte geografiche.

		NON SUFFICIENTE	Necessita ancora di aiuto, ricavare le più semplici informazioni, in frammentario e scorretto, dalla lettura delle carte geografiche.
--	--	-----------------	---

SCUOLA PRIMARIA – classe prima e seconda	
INGLESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Ascoltare, comprendere ed eseguire le consegne. 2. Memorizzare e riprodurre filastrocche, canzoni e rime e utilizzare semplici espressioni di saluto e di presentazione. 3. Riconoscere messaggi in lingua straniera. 4. Interagire con semplici dialoghi. 5. Leggere vocaboli associati ad immagini. 6. Scrivere vocaboli associati ad immagini

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Ascolta e comprende correttamente ed in autonomia vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note, relativi all’ambito personale e scolastico, anche senza il

			supporto di immagini.
		DISTINTO	Ascolta e comprende correttamente ed in autonomia vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note, relativi all'ambito personale e scolastico con il supporto di immagini.
		BUONO	Ascolta e comprende correttamente quasi sempre in autonomia vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano in situazioni note, relativi all'ambito personale e scolastico con il supporto di immagini.
		DISCRETO	Ascolta e comprende semplici vocaboli e brevi frasi, in situazioni note e talvolta con l'aiuto del docente e le risorse da lui fornite.
		SUFFICIENTE	Ascolta e comprende in modo semplici vocaboli di largo uso, solo in situazioni note e con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Ascolta e comprende in modo incerto semplici vocaboli di largo uso, solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.
		OTTIMO	Pronuncia in autonomia e sicurezza vocaboli e brevi frasi memorizzate relativi ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note e non note.

		DISTINTO	Pronuncia quasi sempre in autonomia e sicurezza vocaboli e brevi frasi memorizzate relativi ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note.
		BUONO	Pronuncia in modo sostanzialmente corretto e autonomo vocaboli e brevi frasi memorizzate relativi ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note.
		DISCRETO	Pronuncia vocaboli e brevi frasi talvolta con l'aiuto del docente relativi ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note.
		SUFFICIENTE	Pronuncia semplici vocaboli relativi ad oggetti, ambienti e persone, solo in situazioni note e con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Pronuncia semplici vocaboli relativi ad oggetti, ambienti e persone, solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.

3. LETTURA	Comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate	OTTIMO	Legge e comprende correttamente ed in autonomia vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note, relativi all'ambito personale e scolastico, anche senza il supporto di immagini.
		DISTINTO	Legge e comprende correttamente ed in autonomia vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano in situazioni note, relativi all'ambito personale e scolastico con il supporto di

			immagini.
		BUONO	Legge e comprende in modo sostanzialmente corretto ed in autonomia vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano in situazioni note, relativi all'ambito personale e scolastico con il supporto di immagini.
		DISCRETO	Legge e comprende semplici vocaboli e brevi frasi, in situazioni note e talvolta con l'aiuto del docente e le risorse da lui fornite.
		SUFFICIENTE	Legge e comprende semplici vocaboli di largo uso, solo in situazioni note e con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Legge e comprende semplici vocaboli di largo uso, solo in situazioni note unicamente con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA – classe terza e quarta

INGLESE

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Comprendere semplici domande e frasi in lingua straniera.
2. Interagire in semplici scambi dialogici.
3. Leggere vocaboli e semplici frasi associate a immagini.
4. Scrivere vocaboli associati a immagini o copiate da modelli.

	5. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. 6. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base. 7. Leggere storie illustrate e semplici frasi. 8. Scrivere brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando le regole grammaticali di base.
--	---

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Ascolta e comprende correttamente ed in autonomia dialoghi e storie, in situazioni note e non note, relativi all’ambito personale e scolastico.
		DISTINTO	Ascolta e comprende correttamente ed in autonomia dialoghi e storie, in situazioni note, relativi all’ambito personale e scolastico.
		BUONO	Ascolta e comprende in modo sostanzialmente corretto ed autonomo dialoghi e storie, in situazioni note, relativi all’ambito personale e scolastico.
		DISCRETO	Ascolta e comprende brevi dialoghi e storie, in situazioni note e talvolta con l’aiuto del docente e le risorse da lui fornite.
		SUFFICIENTE	Ascolta e comprende semplici dialoghi e storie, solo in situazioni note e con l’aiuto e le risorse fornite dall’insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Ascolta e comprende semplici dialoghi e storie, solo in situazioni note e unicamente con l’aiuto e le risorse fornite dall’insegnante.

2. PARLATO	➤ Interagire in modo semplice e pertinente con i compagni e l'insegnante per rispondere a domande personali. ➤ Produrre semplici frasi per descrivere persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando vocaboli ed espressioni già acquisiti.	OTTIMO	Pronuncia in autonomia e sicurezza frasi strutturate relative ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note e non note.
		DISTINTO	Pronuncia in autonomia e sicurezza frasi strutturate relative ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note.
		BUONO	Pronuncia in modo sostanzialmente corretto e quasi sempre in autonomia frasi strutturate relative ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note.
		DISCRETO	Pronuncia semplici frasi relative ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note, con l'aiuto dell'insegnante.
		SUFFICIENTE	Pronuncia semplici frasi relative ad oggetti, ambienti e persone, solo in situazioni note e con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Pronuncia semplici frasi relative ad oggetti, ambienti e persone, solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.

3. LETTURA	Leggere e comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il significato globale	OTTIMO	Legge e comprende correttamente ed in autonomia brevi frasi e testi di uso quotidiano in situazioni note e non note, relativi all'ambito personale e scolastico.
		DISTINTO	Legge e comprende correttamente ed in autonomia brevi frasi e testi di uso quotidiano in situazioni note, relativi all'ambito personale

			e scolastico.
		BUONO	Legge e comprende in modo sostanzialmente corretto e quasi sempre in autonomia brevi frasi e testi di uso quotidiano in situazioni note, relativi all'ambito personale e scolastico.
		DISCRETO	Legge e comprende semplici brevi frasi, in situazioni note e talvolta con l'aiuto del docente e le risorse da lui fornite.
		SUFFICIENTE	Legge e comprende semplici frasi di largo uso, solo in situazioni note e con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Legge e comprende semplici frasi di largo uso, solo in situazioni note ed unicamente con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante
		OTTIMO	Scrive in autonomia e sicurezza brevi messaggi, attinenti alle attività svolte in classe e di uso quotidiano, in situazione note e non note.
		DISTINTO	Scrive in autonomia e sicurezza brevi messaggi, attinenti alle attività svolte in classe e di uso quotidiano, in situazioni note.
		BUONO	Scrive in modo sostanzialmente corretto ed autonomo brevi messaggi, attinenti alle attività svolte in classe e di uso quotidiano, in situazioni note.
		DISCRETO	Scrive brevi messaggi, in situazioni note talvolta con l'aiuto del docente e le risorse da lui fornite.

		SUFFICIENTE	Scrive, copiando, semplici messaggi solo in situazioni note e con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Scrive, copiando, semplici messaggi solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta	
INGLESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti. 2. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base relativi al proprio vissuto e del proprio ambiente. 3. Leggere e comprende testi di vario tipo. 4. Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Ascolta e comprende correttamente ed in autonomia dialoghi e storie, in situazioni note e non note, relativi all'ambito personale e scolastico
		DISTINTO	Ascolta e comprende correttamente ed in autonomia dialoghi e storie, in situazioni note, relativi all'ambito personale e scolastico.

		BUONO	Ascolta e comprende in modo sostanzialmente corretto e quasi sempre in autonomia dialoghi e storie, in situazioni note, relativi all’ambito personale e scolastico.
		DISCRETO	Ascolta e comprende brevi dialoghi e storie, in situazioni note e talvolta con l’aiuto del docente e le risorse da lui fornite
		SUFFICIENTE	Ascolta e comprende semplici dialoghi e storie, solo in situazioni note e con l’aiuto e le risorse fornite dall’insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Ascolta e comprende semplici dialoghi e storie, solo in situazioni note e unicamente con il supporto e le risorse fornite dall’insegnante.
		OTTIMO	Pronuncia in autonomia e sicurezza frasi strutturate relative ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note e non note.
		DISTINTO	Pronuncia in autonomia e sicurezza frasi strutturate relative ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note.
		BUONO	Pronuncia in modo sostanzialmente corretto e quasi sempre in maniera autonoma frasi strutturate relative ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note.
		DISCRETO	Pronuncia semplici frasi relativi ad oggetti, ambienti e persone, in situazioni note, talvolta con l’aiuto dell’insegnante.

		SUFFICIENTE	Pronuncia semplici frasi relative ad oggetti, ambienti e persone, solo in situazioni note e con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Pronuncia semplici frasi relative ad oggetti, ambienti e persone, solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.

3. LETTURA	Leggere e comprendere brevi testi e storie illustrate accompagnate preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale ed identificando parole e frasi familiari.	OTTIMO	Legge e comprende correttamente ed in autonomia testi di uso quotidiano in situazioni note e non note, relativi all'ambito personale e scolastico.
		DISTINTO	Legge e comprende correttamente ed in autonomia testi di uso quotidiano in situazioni note, relativi all'ambito personale e scolastico.
		BUONO	Legge e comprende in modo sostanzialmente corretto e quasi sempre in maniera autonoma i testi di uso quotidiano in situazioni note, relativi all'ambito personale e scolastico.
		DISCRETO	Legge e comprende testi, in situazioni note e talvolta con l'aiuto del docente e le risorse da lui fornite.
		SUFFICIENTE	Legge e comprende semplici testi di uso comune, solo in situazioni note e con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.

		NON SUFFICIENTE	Legge e comprende semplici testi di uso comune, solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante.
		OTTIMO	Scrive in autonomia e sicurezza brevi testi, attinenti alle attività svolte in classe e di uso quotidiano, in situazione note e non note. Riconosce le strutture delle frasi, espressioni e parole e le sa utilizzare in relazione ai diversi contesti d'uso, in situazioni note e non note.
		DISTINTO	Scrive in autonomia e sicurezza semplici testi, attinenti alle attività svolte in classe e di uso quotidiano, in situazione note. Riconosce le strutture delle frasi, espressioni e parole e le sa utilizzare in relazione ai diversi contesti d'uso, in situazioni note.
		BUONO	Scrive in modo sostanzialmente corretto semplici testi, attinenti alle attività svolte in classe e di uso quotidiano, in situazione note. Riconosce quasi sempre le strutture delle frasi, espressioni e parole e le sa utilizzare in relazione ai diversi contesti d'uso, in situazioni note.
		DISCRETO	Scrive brevi testi in situazioni note e talvolta con l'aiuto del docente e le risorse da lui fornite. Riconosce espressioni e parole e le sa utilizzare in relazione ai diversi contesti

			d'uso, con l'aiuto dell'insegnante in situazioni note.
		SUFFICIENTE	Scrive, copiando, semplici testi solo in situazioni note con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante. Individua espressioni e parole e ne ricerca il significato con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Scrive, copiando, semplici testi solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto e le risorse fornite dall'insegnante. Individua espressioni e parole e ne ricerca il significato con l'aiuto dell'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA – classe prima e seconde e terze

MUSICA

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA

COMPETENZA DI AREA

Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

COMPETENZE DISCIPLINARI

1. Distinguere ed esplorare eventi sonori.
 2. Utilizzare la voce in varie situazioni.
 3. Eseguire in gruppo semplici brani vocali.
- Compiere correttamente movimenti in base a ritmi e a musiche.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTORI
		OTTIMO	In situazioni note e non note riconosce e classifica con sicurezza i suoni del corpo, nei diversi ambienti, fenomeni atmosferici, versi di animali, riconosce la fonte sonora, discrimina e classifica suoni, in modo esauriente, preciso e consapevole.
		DISTINTO	In situazioni note e non note riconosce e classifica i suoni del corpo, nei diversi ambienti, fenomeni atmosferici, versi di animali, riconosce la fonte sonora, discrimina suoni in modo positivo e semplice.
		BUONO	In situazioni note e d'esperienza riconosce e classifica alcuni suoni del corpo, fenomeni atmosferici, versi di animali, riconosce la fonte sonora, discrimina suoni in modo

			valido e corretto.
		DISCRETO	Con la guida dell'insegnante riconosce e classifica alcuni suoni del corpo, fenomeni atmosferici, versi di animali, riconosce la fonte sonora in modo positivo e semplice
		SUFFICIENTE	Con la guida dell'insegnante riconosce e classifica alcuni suoni del corpo, fenomeni atmosferici, versi di animali, riconosce la fonte sonora in modo essenziale e poco coerente.
		NON SUFFICIENTE	Con la guida dell'insegnante riconosce e classifica alcuni suoni del corpo, fenomeni atmosferici, versi di animali, riconosce la fonte sonora in modo inadeguato e frammentario.
2. PRODUZIONE		OTTIMO	In situazioni note e non note, riproduce con sicurezza eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso del corpo e della voce, recita conte, filastrocche cantilene, anche ritmandole con le mani o con strumenti di uso quotidiano, partecipa a semplici canti, riproduce semplici sequenze sonore in modo esauriente, preciso e consapevole.
		DISTINTO	In situazioni note e non note, riproduce eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso del corpo e della voce, recita conte, filastrocche

			cantilene, anche ritmandole con le mani o con strumenti di uso quotidiano, partecipa a semplici canti, riproduce semplici sequenze sonore suoni in modo attivo e attento.
		BUONO	In situazioni note e d'esperienza, riproduce alcuni eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso del corpo e della voce, recita conte, filastrocche cantilene, anche ritmandole con le mani o con strumenti di uso quotidiano, partecipa a semplici canti, riproduce semplici sequenze sonore in modo valido e corretto.
		DISCRETO	Con l'aiuto dell'insegnante, riproduce alcuni eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso del corpo e della voce, recita facili conte, filastrocche cantilene, partecipa a semplici canti, riproduce semplici sequenze sonore in modo positivo e semplice.
		SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante, riproduce alcuni eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso del corpo e della voce, recita facili conte, filastrocche cantilene,

			partecipa a semplici canti, riproduce semplici sequenze sonore in modo essenziale e poco coerente.
		NON SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante, riproduce alcuni eventi sonori presenti nell'ambiente con l'uso del corpo e della voce, recita facili conte, filastrocche cantilene, partecipa a semplici canti, riproduce semplici sequenze sonore in modo in modo inadeguato e frammentario.

MUSICA	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1.Descrivere i suoni e i rumori che provengono dall’ambiente. 3. .Distinguere i suoni deboli dai suoni forti. 4. Classificare i suoni in base alla loro durata. 5. Riconoscere e riprodurre la melodia di brani musicali noti.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTORI
1.ASCOLTO		OTTIMO	In autonomia e con sicurezza discrimina suoni secondo la durata, l’intensità e l’altezza. Riconosce e descrive brani musicali ascoltati di diverso genere. utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche in modo esaudiente, preciso e consapevole.
		DISTINTO	In autonomia e con sicurezza discrimina suoni secondo la durata, l’intensità e l’altezza. Riconosce e descrive brani

			musicali ascoltati di diverso genere. Utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche in modo attivo e attento.
		BUONO	In autonomia e con sicurezza discrimina suoni secondo la durata, l'intensità e l'altezza. Riconosce e descrive brani musicali ascoltati di diverso genere. Utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche in modo valido e corretto.
		DISCRETO	In autonomia e con sicurezza discrimina suoni secondo la durata, l'intensità e l'altezza. Riconosce e descrive brani musicali ascoltati di diverso genere. Utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche in

			modo positivo e semplice.
		SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante discrimina suoni secondo il timbro e riconosce brani musicali ascoltati di diverso genere, utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche in modo essenziale e poco coerente.
		NON SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante discrimina suoni secondo il timbro e riconosce brani musicali ascoltati di diverso genere, utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche in modo inadeguato e frammentario.

2. PRODUZIONE	➤ Eseguire semplici sequenze ritmiche con il corpo e con lo strumentario ORFF ➤ Eseguire brani vocali/strumentali anche polifonici ➤ Saper leggere ed elaborare una partitura secondo segni non convenzionali e convenzionali ➤ Intonare semplici brani musicali	OTTIMO	In autonomia e utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche. Canta in modo espressivo brani musicali, anche ritmandoli con le mani o con strumenti di uso quotidiano. Con o senza supporto audio-visivo legge ed elabora semplici partiture con segni convenzionali e non in modo esauriente, preciso e consapevole.
---------------	---	--------	---

		DISTINTO	In autonomia e utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche. Canta in modo espressivo brani musicali, anche ritmandoli con le mani o con strumenti di uso quotidiano. Con o senza supporto audio-visivo legge ed elabora semplici partiture con segni convenzionali e non in modo attivo e attento.
		BUONO	In autonomia e utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche. Canta in modo espressivo brani musicali, anche ritmandoli con le mani o con strumenti di uso quotidiano. Con o senza supporto audio-visivo legge ed elabora semplici partiture con segni convenzionali e non in modo valido e corretto.
		DISCRETO	in autonomia utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche. Canta brani musicali, anche ritmandoli con le mani o con strumenti di uso quotidiano. Con o senza supporto audio-visivo legge semplici partiture con segni convenzionali e non in modo positivo e semplice.
		SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche.

			Partecipa all'esecuzione di brani vocali. Con supporto audio-visivo segue semplici partiture con segni convenzionali e non in modo essenziale e poco coerente.
		NON SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza il corpo e lo strumentario ORFF per riprodurre combinazioni ritmiche. Partecipa all'esecuzione di brani vocali. Con supporto audio-visivo segue semplici partiture con segni convenzionali e non in modo inadeguato e frammentario.

SCUOLA PRIMARIA – classe prima- seconda	
SCIENZE	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Osservare la realtà. 2. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa 3. Sperimentare semplici fenomeni naturali 4. Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato. 5. Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali. 6. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO	GIUDIZIO DESCRITTORE
		OTTIMO	Osserva con attenzione i fenomeni, utilizza semplici strumenti per l'osservazione, pone domande pertinenti e significative, formula semplici ipotesi direttamente legate all'esperienza.
		DISTINTO	Osserva i fenomeni della realtà con un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa, pone semplici domande pertinenti legate all'esperienza.
		BUONO	Osserva i fenomeni, utilizza semplici strumenti per l'osservazione, risponde a semplici domande riguardanti l'esperienza svolta.
		DISCRETO	Osserva con attenzione i fenomeni, utilizza semplici strumenti per l'osservazione, pone domande pertinenti e significative, formula semplici ipotesi direttamente legate all'esperienza.
		SUFFICIENTE	Osserva i fenomeni, pone domande talvolta pertinenti.
		NON SUFFICIENTE	Deve essere guidato per indirizzare la propria attenzione verso ciò che si vuole osservare e stimolato a formulare domande pertinenti.
		OTTIMO	Segue con entusiasmo le attività svolte in gruppo, partecipando con vivo interesse e completa autonomia.
		DISTINTO	Segue le attività svolte in gruppo con interesse e buona autonomia.
		BUONO	Segue con una buona autonomia le attività svolte in gruppo e con un interesse abbastanza costante.
		DISCRETO	Segue con interesse discreto e dimostra un'autonomia parzialmente costante.
		SUFFICIENTE	Segue le attività svolte in gruppo e sotto la guida dell'adulto.
		NON SUFFICIENTE	Segue con entusiasmo le attività svolte in gruppo e sotto la guida dell'adulto

3. L'UOMO E I VIVENTI	➤ Individuare le caratteristiche degli esseri viventi ➤ Distinguere esseri viventi da cose non viventi ➤ Distinguere animali e vegetali ➤ Individuare e ordinare in sequenza le fasi della vita di un essere vivente	OTTIMO	Conosce e descrive sempre, le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in situazioni conosciute e non conosciute, in modo sicuro e autonomo
		DISTINTO	Conosce e descrive le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in modo autonomo nelle situazioni note e generalmente, in modo adeguato in situazioni non note
		BUONO	Conosce e descrive le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in modo abbastanza autonomo nelle situazioni note e generalmente, in modo adeguato in situazioni non note
		DISCRETO	Conosce e descrive, spesso in modo generalmente corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi con discreta autonomia.
		SUFFICIENTE	Conosce e descrive in modo sufficientemente corretto le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, a volte con il supporto del docente.
		NON SUFFICIENTE	Conosce e descrive in modo frammentario le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, nonostante il supporto del docente.
		OTTIMO	Riconosce in modo adeguato gli elementi di un ambiente mettendoli in relazione con le sue esperienze
		DISTINTO	Riconosce in modo adeguato i vari elementi di un ambiente
		BUONO	Riconosce in modo corretto alcuni elementi di un ambiente

		DISCRETO	Riconosce in modo discretamente adeguato i vari elementi di un ambiente.
		SUFFICIENTE	Riconosce in modo essenziale alcuni elementi di un ambiente, con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Riconosce in modo frammentario alcuni elementi di un ambiente, con l'aiuto dell'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA- QUARTA- QUINTA	
SCIENZE	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi. 2. Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico. 3. Misurare, confrontare dati, elaborare risultati

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTORE
		➤ OTTIMO	Costantemente esplora e descrive in modo completo, sicuro e autonomo i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti e non conosciuti, mobilitando diverse risorse personali.
		➤ DISTINTO	Esplora e descrive i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali in

	➤ Ordinare, registrare, rappresentare informazioni, dati e reperti, utilizzando disegni, tabelle e grafici. Ricostruire e interpretare il movimento di diversi oggetti celesti (Il sistema Solare) rielaborandoli anche attraverso il gioco.		modo corretto.
		➤ BUONO	Esplora e descrive in modo adeguato i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti.
		➤ DISCRETO	Esplora e descrive in modo discreto i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti.
		➤ SUFFICIENTE	Esplora e descrive in modo frammentario i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali in modo poco corretto
		➤ NON SUFFICIENTE	Solo se guidato dall'insegnante esplora e descrive i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali.
		➤ OTTIMO	Osserva, analizza e sperimenta le realtà, note e non note regolarmente, utilizzando in modo sicuro, autonomo e corretto il metodo scientifico.
		➤ DISTINTO	Sperimenta, analizza e descrive le realtà note utilizzando in modo corretto il metodo scientifico.
		➤ BUONO	Sperimenta, analizza e descrive le realtà note utilizzando in modo corretto il metodo scientifico.
		➤ DISCRETO	Sperimenta, analizza e descrive le realtà note utilizzando in modo discretamente corretto il metodo scientifico.
		➤ SUFFICIENTE	Analizza e sperimenta le diverse realtà utilizzando in modo non sempre corretto il metodo scientifico.

		➤ NON SUFFICIENTE	Solo con l'aiuto del docente analizza e sperimenta le diverse realtà utilizzando in modo poco sicuro e non sempre corretto il metodo scientifico.
		➤ OTTIMO	Esplora e descrive in modo completo, sicuro e autonomo i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti e non conosciuti, mobilitando risorse personali.
		➤ DISTINTO	Esplora e descrive in modo adeguato i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti.
		➤ BUONO	Esplora e descrive in modo corretto i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali conosciuti.
		➤ DISCRETO	Esplora e descrive i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali in modo discretamente corretto.
		➤ SUFFICIENTE	Se guidato dall'insegnante esplora e descrive i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali in modo sufficientemente corretto.
		➤ NON SUFFICIENTE	Solo se guidato esplora e descrive i fenomeni osservati della vita quotidiana e gli elementi naturali ma in modo frammentario.
		➤ OTTIMO	Riconosce, distingue e classifica sempre le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, conosciuti e non conosciuti, in modo sicuro e autonomo, mobilitando diverse risorse personali
		➤ DISTINTO	Abitualmente riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, conosciuti e non conosciuti, in

	base alla loro alimentazione		modo corretto mobilitando diverse risorse personali.
	➤ Riconoscere le parti nella struttura delle piante.	➤ BUONO	Abitualmente riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, conosciuti e non conosciuti, in modo buono mobilitando diverse risorse personali
	➤ Conoscere i principali aspetti del mondo biologico.	➤ DISCRETO	Non sempre e in modo poco preciso riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.
	➤ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente(funzionamento dei diversi apparati, struttura cellulare).	➤ SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante e in modo poco preciso riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.
	➤ Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e sulla sessualità.	➤ NON SUFFICIENTE	Solo se supportato, riconosce, distingue e classifica le principali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, in modo frammentario.
	➤ Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.		

SCUOLA PRIMARIA – classe prima e seconda	
STORIA	AREADISCIPLINARE:ANTROPOLOGICA
COMPETENZADIAREA	Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.

COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Sapere verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali. 2. Ordinare in successione azioni, eventi accaduti, semplici storie ascoltate. 3. Intuire che il tempo ha anche una dimensione lineare che non si ripete. 4. Comprendere il ripetersi ciclico delle stagioni.
-------------------------	---

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Ordina nel tempo gli eventi vicini e familiari alla sua diretta esperienza in modo preciso, approfondito e consapevole
		DISTINTO	Ordina nel tempo gli eventi vicini e familiari alla sua diretta esperienza in modo pertinente e consapevole
		BUONO	Ordina nel tempo gli eventi vicini e familiari alla sua diretta esperienza in modo corretto e adeguato
		DISCRETO	Ordina nel tempo gli eventi vicini e familiari alla sua diretta esperienza in modo sostanzialmente corretto.
		SUFFICIENTE	Ordina nel tempo gli eventi vicini e familiari alla sua diretta esperienza in modo superficiale e incerto
		NON SUFFICIENTE	Ordina nel tempo gli eventi vicini e familiari alla sua diretta esperienza in modo lacunoso e
		OTTIMO	Ordina cronologicamente le vignette di una storia ascoltata, in modo corretto e individuando autonomamente relazioni e nessi logici.

		DISTINTO	Ordina cronologicamente le vignette di una storia ascoltata, in modo corretto.
		BUONO	Ricostruisce una storia ascoltata,ordinando in successione le vignette, con alcune istruzioni date dall'insegnante.
		DISCRETO	Ricostruisce una semplice storia ascoltata, ordinando in successione le vignette e con la guida dell'insegnante.
		SUFFICIENTE	Ricostruisce una semplice storia ascoltata, ordinando in successione le vignette in modo superficiale e incerto con la guida dell'insegnante
		NON SUFFICIENTE	Ricostruisce una semplice storia ascoltata, ordinando in successione le vignette in modo lacunoso e incerto con la guida dell'insegnante

SCUOLA PRIMARIA – classe terza e quarta	
STORIA	AREA DISCIPLINARE : ANTROPOLOGICA
COMPETENZADIAREA	Comprendere i mutamenti storici ,gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZEDISCIPLINARI	1. Usare la linea del tempo per organizzare e individuare informazioni ,conoscenze ,periodi. 2. Riconoscereletraccepresentisulterritorioecomprenderel'importanzadelpatrimonioartisticoeculturale.

NUCLEIFONDANTI	OBIETTIVISPECIFICIDIAPPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Conosce in modo preciso, approfondito e consapevole l'evoluzione degli esseri viventi sulla

INFORMAZIONI	contemporaneità ,cicli temporali ,mutamenti, permanenze. ➤ Utilizzare gli strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo. ➤ Conoscere l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra, della comparsa dell'uomo e le tappe della Preistoria. ➤ Comprendere il passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico. ➤ Cogliere differenze e somiglianze tra oggetti, persone e abitudini nel presente e nel passato.		Terra e le tappe della Preistoria.
		DISTINTO	Conosce in modo pertinente e consapevole l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra e le tappe della Preistoria.
		BUONO	Conosce in modo corretto e adeguato l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra e le tappe della Preistoria.
		DISCRETO	Conosce in modo sostanzialmete corretto l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra e le tappe della Preistoria.
		SUFFICIENTE	Conosce in modo superficiale e incerto l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra e le tappe della Preistoria.
		NON SUFFICIENTE	Conosce in modo lacunoso e incerto l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra e le tappe della Preistoria.
		OTTIMO	Riconosce e utilizza diversi tipi di fonti per ricostruire eventi del passato, in modo preciso approfondito e consapevole
		DISTINTO	Riconosce e utilizza diversi tipi di fonti per ricostruire eventi del passato in modo corretto e adeguato.
		BUONO	Riconosce e utilizza diversi tipi di fonti per ricostruire eventi del passato in modo corretto e adeguato
		DISCRETO	Riconosce e utilizza diversi tipi di fonti per ricostruire

			eventi del passato in modo sostanzialmente corretto.
		SUFFICIENTE	Riconosce e utilizza diversi tipi di fonti per ricostruire eventi del passato, con l'aiuto dell'insegnante, in modo superficiale e incerto
		NON SUFFICIENTE	
		OTTIMO	Conosce e utilizza correttamente e in modo preciso, articolato e consapevole gli strumenti convenzionali per la misurazione della durata del tempo
		DISTINTO	Conosce e utilizza in modo pertinente e consapevole gli strumenti convenzionali per la misurazione della durata del tempo.
		BUONO	Conosce e utilizza in modo corretto e adeguato gli strumenti convenzionali per la misurazione della durata del tempo.
		DISCRETO	Conosce e utilizza in modo sostanzialmente corretto gli strumenti convenzionali per la misurazione della durata del tempo, necessitando, talvolta della guida dell'insegnante.
		SUFFICIENTE	Conosce in modo essenziale e incerto gli strumenti convenzionali per la misurazione della durata del tempo e li utilizza con la guida dell'insegnante
		NON SUFFICIENTE	Conosce in modo frammentario e scorretto gli strumenti convenzionali per la misurazione della durata del tempo e li utilizza con la guida

			dell'insegnante
--	--	--	-----------------

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta	
STORIA	AREA DISCIPLINARE :ANTROPOLOGICA
COMPETENZADIAREA	Comprendere i mutamenti storici ,gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.
COMPETENZEDISCIPLINARI	1. Usarelineecronologicheegraficitemporalipercollocareneltempofattieavvenimenti. 2. Ricavare informazioni da un testo storico 3. Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti ,successioni e contemporaneità. 4. Confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze.

NUCLEIFONDANTI	OBIETTIVISPECIFICIDI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Conosce in modo preciso, approfondito e consapevole gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.
		DISTINTO	Conosce in modo pertinente e consapevole gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.
		BUONO	Conosce coretto e adeguato gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.

		DISCRETO	Conosce in modo sostanzialmente corretto gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.
		SUFFICIENTE	Conosce in modo superficiale e incerto gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.
		NON SUFFICIENTE	Conosce in modo lacunoso e incerto gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.
		OTTIMO	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, ricavando informazioni da testi di diverso genere in modo preciso, approfondito e consapevole
		DISTINTO	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, ricavando informazioni da testi di diverso genere in modo pertinente e consapevole
		BUONO	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, ricavando informazioni da testi di diverso genere in modo corretto e adeguato
		DISCRETO	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, ricavando informazioni da testi di diverso genere in modo sostanzialmente corretto

		SUFFICIENTE	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, ricavando informazioni da testi di diverso genere in modo superficiale e incerto
		NON SUFFICIENTE	Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate, ricavando informazioni da testi di diverso genere, in modo lacunoso e incerto
		OTTIMO	Ricostruisce, attraverso l'analisi di fonti storiche, un importante avvenimento in modo preciso, approfondito e consapevole.
		DISTINTO	Ricostruisce, attraverso l'analisi di fonti storiche, un importante avvenimento in modo pertinente e consapevole.
		BUONO	Ricostruisce un importante avvenimento, attraverso l'analisi di fonti storiche ed elabora le informazioni che scaturiscono dal passato in modo corretto e adeguato
		DISCRETO	Ricostruisce un importante avvenimento, attraverso l'analisi di fonti storiche ed elabora le informazioni che scaturiscono dal passato in modo sostanzialmente corretto.
		SUFFICIENTE	Ricostruisce un importante avvenimento, attraverso l'analisi di fonti storiche ed elabora le informazioni che scaturiscono dal passato in modo superficiale e incerto
		NON SUFFICIENTE	Ricostruisce un importante avvenimento, attraverso l'analisi di fonti storiche ed elabora le informazioni

			che scaturiscono dal passato in modo lacunoso e incerto
		OTTIMO	Espone in forma orale/scritta i contenuti in modo preciso, articolato e consapevole e li rielabora in modo personale, fa esempi e collegamenti con altri argomenti
		DISTINTO	Espone in forma orale/scritta contenuti in modo pertinente e consapevole, li rielabora in modo personale, fa esempi e risponde in modo corretto alle domande.
		BUONO	Espone in forma orale/scritta contenuti in modo corretto e adeguato, li rielabora in modo personale
		DISCRETO	Espone in forma orale/scritta i contenuti in modo sostanzialmente corretto, ma non sempre utilizza un linguaggio appropriato
		SUFFICIENTE	L'esposizione in forma orale/scritta è essenziale e incerta. Fatica a rispondere alle domande poste dall'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	L'esposizione in forma orale/scritta è frammentaria e scorretta.

			l'alunno usa un linguaggio approssimativo o non sufficientemente corretto. Fatica a rispondere alle domande poste dall'insegnante
--	--	--	---

SCUOLA PRIMARIA – classe prima-seconda	
TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo. 2. Realizzare oggetti di uso comune con materiale di riciclo, distinguendone le parti e le funzioni. 3. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente. 4. Elaborare semplici immagini al computer.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTORI
		NON SUFFICIENTE	Utilizza oggetti di uso quotidiano non sempre in modo corretto e non sempre riconosce le sue funzioni. Utilizza in modo poco appropriato semplici programmi per giochi didattici.
		SUFFICIENTE	Con la guida dell'insegnante utilizza oggetti di uso quotidiano e ne riconosce le funzioni. Utilizza solo

	eeguire semplici giochi didattici. ➤ Riconoscere le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica,metalli, vetro...). ➤ Seguire semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiale di riciclo.		se aiutato semplici programmi per giochi didattici.
		DISCRETO	Utilizza oggetti di uso quotidiano e ne riconosce le funzioni talvolta con l'aiuto dell'insegnante. Utilizza con poca sicurezza semplici programmi per giochi didattici.
		BUONO	Utilizza oggetti di uso quotidiano e ne riconosce le funzioni in modo generalmente corretto. Utilizza in modo adeguato semplici programmi per giochi didattici.
		DISTINTO	Utilizza oggetti di uso quotidiano e ne riconosce le funzioni in modo appropriato. Utilizza in modo corretto e in autonomia semplici programmi per giochi didattici.
		OTTIMO	Utilizza oggetti di uso quotidiano e ne riconosce le funzioni in modo preciso, appropriato e consapevole. Utilizza con sicurezza, in autonomia e in modo corretto semplici programmi per giochi didattici.

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Sperimentare e comprendere processi di trasformazione della materia. 2. Essere consapevole di esperienze vissute e saper rappresentarne i dati. 3. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l’ambiente 4. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni del mondo fisico e tecnologico. 5. Utilizzare strumenti informatici e Internet per reperire notizie e informazioni

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTIVI
		NON SUFFICIENTE	Osserva gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell’ambiente di vita li classifica non sempre in maniera corretta in base alle loro funzioni. Fatica ad associare semplici parti del PC alla loro funzione e non sempre riesce a seguire le procedure indicate, per la produzione di semplici testi, immagini e disegni.
		SUFFICIENTE	Osserva gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell’ambiente di vita e li classifica in base alle loro funzioni. Con il supporto dell’insegnante, associa alcune parti del PC alla loro funzione e segue le procedure indicate per la produzione di testi, immagini e disegni.
		DISCRETO	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell’ambiente di vita e con il supporto dell’insegnante li classifica in

			base alle loro funzioni. Associa le parti del PC alle sue funzioni ed esegue con qualche aiuto le procedure per la produzione di testi, immagini e disegni.
		BUONO	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e li classifica in base alle loro funzioni in modo generalmente corretto. Associa le parti del PC alle sue funzioni ed esegue le procedure per la produzione di testi, immagini e disegni in modo quasi sempre corretto.
		DISTINTO	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e li classifica in base alle loro funzioni in modo appropriato. Associa le parti del PC alle sue funzioni eseguendo in autonomia e in modo appropriato le procedure per la produzione di testi, immagini e disegni.
		OTTIMO	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e li classifica in base alle loro funzioni in modo appropriato, consapevole e corretto. Associa le parti del PC alle sue funzioni eseguendo in autonomia e in modo corretto le procedure per la produzione di testi, immagini e disegni.

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta	
TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Essere consapevole di esperienze vissute e saper rappresentarne i dati. 2. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l’ambiente. 3. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni del mondo fisico e tecnologico. 4. Utilizzare la videoscrittura per produrre documenti. 5. Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni e la posta elettronica per comunicare.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	GIUDIZI DESCRITTIVI
		NON SUFFICIENTE	Riconosce con difficoltà i processi di trasformazione. Fatica a effettuare stime e misurazioni e a riconoscere la funzione degli oggetti per usarli in maniera appropriata. Usa il computer, necessitando del supporto dell’insegnante e non sempre riesce a realizzare semplici elaborati multimediali.
		SUFFICIENTE	Riconosce con qualche difficoltà i processi di trasformazione e discrimina con qualche incertezza gli elementi costitutivi di macchine e utensili di uso comune. Se supportato, effettua stime e misurazioni e non sempre usa gli oggetti in modo corretto. Usa il computer

			con il supporto dell'insegnante per creare semplici elaborati multimediali.
		DISCRETO	Riconosce in modo abbastanza adeguato i processi di trasformazione delle risorse. Discrimina in maniera generalmente corretta gli elementi costitutivi di macchine e utensili di uso comune. Effettua stime e misurazioni in modo abbastanza appropriato, riconoscendo alcuni strumenti e usandoli in maniera abbastanza corretta. Utilizza il computer necessitando, a volte, del supporto dell'insegnante per realizzare semplici elaborati multimediali.
		BUONO	Riconosce in modo adeguato alcuni processi di trasformazione delle risorse e gli elementi costitutivi di macchine e utensili di uso comune. Effettua stime e misurazioni in modo generalmente corretto, riconoscendo e usa gli strumenti in modo abbastanza corretto. Utilizza il computer in maniera generalmente appropriata, producendo elaborati semplici.
		DISTINTO	Riconosce con sicurezza i diversi processi di trasformazione delle risorse. Descrive in autonomia elementi costitutivi di macchine e utensili di uso comune. Effettua stime e misurazioni, riconosce e usa gli strumenti in modo appropriato. Utilizza il

			computer in modo autonomo e organizza i dati e li rielabora in modo corretto, producendo semplici elaborati multimediali.
		OTTIMO	Riconosce autonomamente e correttamente i diversi processi di trasformazione delle risorse. Descrive in modo autonomo e corretto gli elementi costitutivi di macchine e utensili di uso comune. Effettua con sicurezza stime e misurazioni, realizza un oggetto in modo originale, riconoscendo gli strumenti ed utilizzandoli in modo corretto. Usa il computer e rielabora i dati in modo corretto e sicuro, producendo semplici elaborati multimediali.

SCUOLA PRIMARIA – classe prima	
MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Acquisire il concetto di numero. 2. Osservare la realtà, riprodurre e denominare semplici figure piane. 3. Individuare e risolvere semplici situazioni problematiche. 7. Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI

1. NUMERI	➤ Muoversi con sicurezza nel calcolo, padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	OTTIMO	Applica le procedure apprese in modo completo, autonomo e opportuno.
		DISTINTO	Applica le procedure apprese in modo corretto e autonomo.
		BUONO	Applica le procedure apprese in autonomia e in modo generalmente corretto.
		DISCRETO	Applica le procedure apprese generalmente in autonomia e in modo abbastanza corretto.
		SUFFICIENTE	Applica le procedure apprese in modo essenziale e a volte impreciso con il supporto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce ad applicare le procedure e a svolgere il lavoro assegnato anche se guidato dall'insegnante.
		OTTIMO	Localizza nello spazio e rappresenta oggetti, forme e figure geometriche con correttezza e padronanza.
		DISTINTO	Localizza nello spazio e rappresenta oggetti, forme e figure geometriche in modo corretto.
		BUONO	Localizza nello spazio e rappresenta oggetti, forme e figure geometriche in modo abbastanza corretto.
		DISCRETO	Localizza nello spazio e rappresenta oggetti, forme e figure geometriche con qualche incertezza.
		SUFFICIENTE	Localizza nello spazio e rappresenta oggetti, forme e figure geometriche con incertezza e con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a localizzare nello spazio e a rappresentare oggetti, forme e figure geometriche anche se guidato dall'insegnante.

3. INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	➤ Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni.	OTTIMO	Risolve semplici situazioni problematiche relative ad ambiti di esperienza mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
		DISTINTO	Risolve con sicurezza semplici situazioni problematiche relative ad ambiti di esperienza.
		BUONO	Risolve semplici situazioni problematiche relative ad ambiti di esperienza.
		DISCRETO	Risolve con qualche incertezza semplici situazioni problematiche relative ad ambiti di esperienza.
		SUFFICIENTE	Risolve con l'aiuto dell'insegnante semplici situazioni problematiche, con l'ausilio di oggetti o disegni.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a risolvere semplici situazioni problematiche, nonostante l'ausilio di oggetti o disegni e la guida dell'insegnante.
		OTTIMO	Classifica elementi in base ad una o più proprietà o alla negazione delle stesse; riconosce, confronta e ordina grandezze misurabili; raccoglie dati legati alla propria esperienza, li rappresenta e li descrive con sicurezza.
		DISTINTO	Classifica elementi in base ad una o più proprietà o alla negazione delle stesse; riconosce e confronta grandezze misurabili; raccoglie dati legati alla propria esperienza e li rappresenta con sicurezza.
		BUONO	Classifica elementi in base ad una o più proprietà o alla negazione delle stesse; riconosce e confronta

			grandezze misurabili; raccoglie dati legati alla propria esperienza e li rappresenta.
		DISCRETO	Classifica elementi in base ad una proprietà o alla negazione della stessa; riconosce e confronta grandezze misurabili; raccoglie dati legati alla propria esperienza con qualche incertezza.
		SUFFICIENTE	Classifica elementi in base ad una proprietà; riconosce e confronta grandezze misurabili; raccoglie dati legati alla propria esperienza con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a classificare elementi in base ad una proprietà; a riconoscere e a confrontare grandezze misurabili; a raccogliere dati legati alla propria esperienza, nonostante la guida dell'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda	
MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Conoscere la successione dei numeri ed eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni. 2. Individuare le principali tipologie di linee. 3. Tradurre problemi in rappresentazioni matematiche, scegliendo l'operazione adatta. 8. Compiere semplici operazioni logiche e rilevamenti statistici.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTI VI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri presentati applicando le strategie adeguate.
		DISTINTO	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri presentati.
		BUONO	Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri presentati in autonomia e in modo generalmente corretto.
		DISCRETO	Numeri in senso progressivo e regressivo con qualche incertezza. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici operazioni non sempre in modo corretto.
		SUFFICIENTE	Numeri in senso progressivo. Utilizza i principali quantificatori. Esegue semplici addizioni e sottrazioni con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce ad applicare le procedure di numerazione e di calcolo scritto e mentale anche se guidato dall'insegnante.
		OTTIMO	Riconosce e disegna utilizzando gli strumenti, forme e figure geometriche con correttezza e padronanza.
		DISTINTO	Riconosce e disegna utilizzando gli strumenti, forme e figure geometriche in modo corretto.
		BUONO	Riconosce e disegna utilizzando gli strumenti, forme

			e figure geometriche in modo abbastanza corretto.
		DISCRETO	Riconosce e disegna utilizzando gli strumenti, forme e figure geometriche con qualche incertezza.
		SUFFICIENTE	Riconosce e disegna, utilizzando gli strumenti, forme e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a riconoscere e a disegnare, utilizzando gli strumenti, forme e figure geometriche nonostante la guida dell'insegnante.
		OTTIMO	Risolve semplici situazioni problematiche in diversi ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
		DISTINTO	Risolve con sicurezza semplici situazioni problematiche relative ad ambiti di esperienza.
		BUONO	Risolve semplici situazioni problematiche relative ad ambiti di esperienza.
		DISCRETO	Risolve con qualche incertezza semplici situazioni problematiche relative ad ambiti di esperienza.
		SUFFICIENTE	Risolve con l'aiuto dell'insegnante semplici situazioni problematiche, con l'ausilio di oggetti o disegni.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a risolvere semplici situazioni problematiche, nonostante l'ausilio di oggetti o

			disegni e la guida dell'insegnante.
		OTTIMO	Rappresenta semplici relazioni e classifica oggetti e figure in base a più attributi e/o alla negazione degli stessi; confronta e ordina grandezze misurabili; organizza grafici e tabelle con sicurezza.
		DISTINTO	Rappresenta semplici relazioni e classifica oggetti e figure in base a più attributi e/o alla negazione degli stessi; confronta e ordina grandezze misurabili; interpreta grafici e tabelle con sicurezza.
		BUONO	Rappresenta semplici relazioni e classifica oggetti e figure in base a più attributi e/o alla negazione degli stessi; confronta e ordina grandezze misurabili; interpreta grafici e tabelle.
		DISCRETO	Rappresenta semplici relazioni e classifica oggetti e figure in base a più attributi e/o alla negazione degli stessi; confronta e ordina grandezze misurabili; interpreta grafici e tabelle con qualche incertezza.
		SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta semplici relazioni e classifica oggetti e figure; confronta e ordina grandezze misurabili; interpreta grafici e tabelle.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a rappresentare semplici relazioni e a classificare oggetti e figure; a confrontare e a ordinare grandezze misurabili; a interpretare grafici e tabelle, nonostante la guida

			dell'insegnante.
--	--	--	------------------

SCUOLA PRIMARIA – classe terza	
MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici
COMPETENZEDISCIPLINARI	1. Conoscere il valore posizionale dei numeri naturali e decimali. 2. Conoscere l'algoritmo delle quattro operazioni. 3. Riconoscere e disegnare le principali figure geometriche piane 4. Comprendere il testo di un problema e risolverlo 5. Conoscere il sistema metrico decimale

NUCLEI FONDANTI	OBIETTI VI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Conosce e opera con i numeri presentati, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e le strategie nel calcolo mentale in modo corretto, rapido e in completa autonomia.
		DISTINTO	Conosce e opera con i numeri presentati, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e le strategie nel calcolo mentale in modo corretto.
		BUONO	Conosce e opera con i numeri presentati, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e le strategie nel calcolo mentale in modo generalmente corretto.

		DISCRETO	Conta in senso progressivo e regressivo e conosce il valore posizionale delle cifre con qualche incertezza. Esegue per iscritto le quattro operazioni non sempre in modo corretto.
		SUFFICIENTE	Conta in senso progressivo e regressivo e riconosce il valore posizionale delle cifre se guidato. Esegue per iscritto le quattro operazioni con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a contare in senso progressivo e regressivo e a riconoscere il valore posizionale delle cifre, anche se guidato dall'insegnante.
		OTTIMO	Denomina, descrive, classifica e riproduce forme e figure geometriche con correttezza e padronanza.
		DISTINTO	Denomina, descrive, classifica e riproduce forme e figure geometriche in modo corretto.
		BUONO	Denomina, descrive, classifica e riproduce forme e figure geometriche in modo generalmente corretto.
		DISCRETO	Denomina, descrive e riproduce forme e figure geometriche con qualche incertezza.
		SUFFICIENTE	Denomina, descrive e riproduce forme e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a denominare, descrivere e riprodurre forme e figure geometriche anche se guidato dall'insegnante.

3. INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	➤ Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni.	OTTIMO	Risolve problemi in diversi ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
		DISTINTO	Risolve problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con sicurezza.
		BUONO	Risolve semplici situazioni problematiche relative ad ambiti di esperienza.
		DISCRETO	Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati con qualche incertezza.
		SUFFICIENTE	Risolve semplici problemi, con tutti i dati noti ed esplicitati, con l'ausilio di oggetti o disegni e con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a risolvere semplici problemi, con tutti i dati noti ed esplicitati, con l'ausilio di oggetti o disegni, anche se guidato dall'insegnante.
		OTTIMO	Rappresenta semplici relazioni e classifica in base a più attributi; misura concretamente grandezze; legge e interpreta grafici e tabelle, rappresenta e organizza i dati raccolti con padronanza.
		DISTINTO	Rappresenta semplici relazioni e classifica in base a più attributi; misura concretamente grandezze; legge e interpreta grafici e tabelle, rappresenta e organizza i dati raccolti con sicurezza.
		BUONO	Rappresenta semplici relazioni e classifica oggetti e figure in base a più attributi e/o alla negazione degli

			stessi; confronta e ordina grandezze misurabili; interpreta grafici e tabelle in modo generalmente corretto.
		DISCRETO	Rappresenta semplici relazioni e classifica in base a più attributi; misura concretamente grandezze; legge e interpreta grafici e tabelle, rappresenta i dati raccolti con qualche incertezza.
		SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta semplici relazioni e classifica in base a più attributi; misura concretamente grandezze; legge e interpreta grafici e tabelle.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a rappresentare semplici relazioni e classificare in base a più attributi; a misurare concretamente grandezze; a leggere e interpretare grafici e tabelle anche se guidato dall'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta	
MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Usare numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni, in modo adeguato rispetto al contesto 2. Calcolare applicando le proprietà delle operazioni 3. Riconoscere un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie. 4. Mettere in relazione le diverse grandezze con le unità di misura adeguate. 5. Risolvere problemi in situazioni della vita quotidiana, geometriche e di misura.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Conosce e opera con i numeri presentati, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e le strategie nel calcolo mentale in modo corretto, rapido e in completa autonomia.
		DISTINTO	Conosce e opera con i numeri presentati, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e le strategie nel calcolo mentale in modo corretto.
		BUONO	Conosce e opera con i numeri presentati, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e le strategie nel calcolo mentale in modo generalmente corretto.
		DISCRETO	Ordina una serie numerica, confronta e riconosce il valore posizionale delle cifre con qualche incertezza. Esegue per iscritto le quattro operazioni non sempre in modo corretto.
		SUFFICIENTE	Ordina una serie numerica, confronta e riconosce il valore posizionale delle cifre con la guida dell'insegnante. Esegue per iscritto le quattro operazioni con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a ordinare una serie numerica, a confrontare e a riconoscere il valore posizionale delle cifre anche se guidato dall'insegnante. Non riesce a seguire la procedura per il calcolo in colonna nonostante l'aiuto dell'insegnante.

2.SPAZIO E FIGURE	➤ Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individuare le relazioni tra gli elementi.	OTTIMO	Denomina, descrive, classifica e riproduce forme e figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure con correttezza e padronanza. Utilizza con sicurezza gli strumenti per il disegno geometrico.
		DISTINTO	Denomina, descrive, classifica e riproduce forme e figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure in modo autonomo. Utilizza correttamente gli strumenti per il disegno geometrico.
		BUONO	Denomina, descrive, classifica e riproduce forme e figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure in modo generalmente corretto e autonomo. Utilizza gli strumenti per il disegno geometrico.
		DISCRETO	Denomina, descrive, classifica e riproduce forme e figure geometriche e utilizza strumenti di disegno e di misura con qualche incertezza.
		SUFFICIENTE	Denomina, descrive, classifica e riproduce forme e figure geometriche e utilizza strumenti di disegno e di misura con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a denominare, descrivere e riprodurre forme e figure geometriche e a utilizzare strumenti di disegno e di misura anche se guidato dall'insegnante.
		OTTIMO	Risolve problemi in diversi ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo

	valutando le informazioni.		sia sui risultati, motivando il procedimento seguito.
		DISTINTO	Risolve problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con sicurezza nel procedimento risolutivo e correttezza nelle procedure di calcolo.
		BUONO	Risolve problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza applicando il procedimento risolutivo e le procedure di calcolo in modo generalmente corretto.
		DISCRETO	Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati con qualche incertezza.
		SUFFICIENTE	Risolve semplici problemi, con tutti i dati noti ed esplicitati, anche con l'ausilio di disegni e con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a risolvere semplici problemi, con tutti i dati noti ed esplicitati, anche con l'ausilio di disegni, nonostante l'aiuto dell'insegnante.
		OTTIMO	Rappresenta semplici relazioni e classifica in base a più attributi; legge e interpreta grafici e tabelle, rappresenta e organizza i dati raccolti con padronanza. Utilizza ed effettua misurazioni in modo sempre corretto ed efficace. Conosce e usa le nozioni di statistica e probabilità in modo completo.

		DISTINTO	Rappresenta semplici relazioni e classifica in base a più attributi; legge e interpreta grafici e tabelle, rappresenta e organizza i dati raccolti con sicurezza. Utilizza ed effettua misurazioni in modo corretto. Conosce e usa le nozioni di statistica e probabilità in modo adeguato.
		BUONO	Rappresenta semplici relazioni e classifica in base a più attributi; legge e interpreta grafici e tabelle, rappresenta e organizza i dati raccolti in modo generalmente corretto. Utilizza ed effettua misurazioni in modo generalmente corretto. Conosce e usa le nozioni di statistica e probabilità in modo generalmente corretto.
		DISCRETO	Rappresenta semplici relazioni e classifica in base a più attributi; legge e interpreta grafici e tabelle con qualche incertezza. Utilizza ed effettua semplici misurazioni in modo adeguato. Conosce e usa le nozioni di statistica e probabilità in modo essenziale.
		SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta semplici relazioni e classifica in base a più attributi; legge e interpreta grafici e tabelle. Conosce e usa le nozioni di statistica e probabilità in modo parziale; utilizza ed effettua misurazioni

			in modo impreciso.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a rappresentare semplici relazioni e a classificare in base a più attributi, a leggere e interpretare grafici e tabelle anche se guidato dall'insegnante. Non riesce a effettuare misurazioni con gli strumenti dati, nonostante l'aiuto dell'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta	
MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi e naturali 2. Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche 3. Affrontare i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. 4. Formulare previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Conosce e opera con i numeri naturali e decimali,

	calcolo con i numeri presentati, padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza e il risultato di operazioni.		applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e le strategie nel calcolo mentale in modo corretto, rapido e in completa autonomia.
		DISTINTO	Conosce e opera con i numeri naturali e decimali, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e le strategie nel calcolo mentale in modo corretto.
		BUONO	Conosce e opera con i numeri naturali e decimali, applica gli algoritmi del calcolo aritmetico scritto e le strategie nel calcolo mentale in modo generalmente corretto.
		DISCRETO	Ordina una serie numerica, confronta e riconosce il valore posizionale dei numeri naturali e decimali con qualche incertezza. Esegue per iscritto le quattro operazioni non sempre in modo corretto.
		SUFFICIENTE	Ordina una serie numerica, confronta e riconosce il valore posizionale dei numeri naturali e decimali con la guida dell'insegnante. Esegue per iscritto le quattro operazioni con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a ordinare una serie numerica, a confrontare e a riconoscere il valore posizionale dei numeri naturali e decimali anche se guidato dall'insegnante. Non riesce a seguire la procedura per il calcolo in colonna nonostante l'aiuto dell'insegnante.
		OTTIMO	Opera con figure geometriche piane e le rappresenta nel piano e nello spazio identificandole in contesti reali. Utilizza in piena autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni, padroneggia il calcolo

			del perimetro.
		DISTINTO	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e riproduce modelli concreti di vario tipo. Utilizza correttamente strumenti di disegno geometrico e di misura calcolando il perimetro con sicurezza.
		BUONO	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e riproduce modelli concreti di vario tipo in modo generalmente corretto. Utilizza correttamente strumenti di disegno geometrico e di misura calcolando il perimetro.
		DISCRETO	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e riproduce modelli concreti con qualche incertezza. Utilizza strumenti di disegno geometrico e di misura non sempre in modo corretto.
		SUFFICIENTE	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e riproduce modelli concreti se guidato. Utilizza strumenti di disegno geometrico e di misura con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a descrivere, a denominare e a classificare figure in base a caratteristiche geometriche e a riprodurre modelli concreti anche se guidato dall'insegnante. Non riesce a

			utilizzare strumenti di disegno geometrico e di misura anche se guidato dall'insegnante.
		OTTIMO	Risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati, motivando il procedimento seguito.
		DISTINTO	Risolve problemi matematici relativi a diversi ambiti di esperienza con sicurezza nel procedimento risolutivo e correttezza nelle procedure di calcolo.
		BUONO	Risolve problemi matematici relativi a diversi ambiti di esperienza applicando il procedimento risolutivo e le procedure di calcolo in modo generalmente corretto.
		DISCRETO	Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati con qualche incertezza.
		SUFFICIENTE	Risolve semplici problemi, con tutti i dati noti ed esplicitati, anche con l'ausilio di disegni e con l'aiuto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a risolvere semplici problemi, con tutti i dati noti ed esplicitati, anche con l'ausilio di disegni, nonostante l'aiuto dell'insegnante.
		OTTIMO	Rappresenta relazioni e ed effettua classificazioni; legge e interpreta grafici e tabelle, rappresenta e organizza i dati raccolti con padronanza.

	misurazioni. ➤ Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza.		Utilizza ed effettua misurazioni in modo sempre corretto ed efficace. Conosce e usa le nozioni di statistica e probabilità in modo completo.
		DISTINTO	Rappresenta relazioni e ed effettua classificazioni; legge e interpreta grafici e tabelle, rappresenta e organizza i dati raccolti con sicurezza. Utilizza ed effettua misurazioni in modo corretto. Conosce e usa le nozioni di statistica e probabilità in modo adeguato.
		BUONO	Rappresenta relazioni ed effettua classificazioni; legge e interpreta grafici e tabelle, rappresenta e organizza i dati raccolti in modo generalmente corretto. Utilizza ed effettua misurazioni in modo generalmente corretto. Conosce e usa le nozioni di statistica e probabilità in modo generalmente corretto.
		DISCRETO	Rappresenta relazioni e ed effettua classificazioni; legge e interpreta grafici e tabelle, rappresenta e organizza i dati raccolti con qualche incertezza. Utilizza ed effettua misurazioni in modo adeguato. Conosce e usa le nozioni di statistica e probabilità in modo essenziale.
		SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta relazioni e ed effettua classificazioni; legge e interpreta grafici e tabelle, rappresenta e organizza i dati

			raccolti. Utilizza ed effettua misurazioni in modo impreciso. Conosce e usa le nozioni di statistica e probabilità in modo parziale.
		NON SUFFICIENTE	Non riesce a rappresentare semplici relazioni e a classificare in base a più attributi, a leggere e interpretare grafici e tabelle anche se guidato dall'insegnante. Non riesce a effettuare misurazioni con gli strumenti dati, nonostante l'aiuto dell'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA – classe prima e seconda	
ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Prendere parte attiva alle conversazioni utilizzando semplici messaggi coerenti rispetto all'argomento trattato. 2. Comprendere testi ed informazioni ascoltati, riconoscere e comprendere il senso di parole e frasi. 3. Leggere brevi e semplici testi, in modalità silenziosa e ad alta voce comprendendone il significato. 4. Scrivere brevi pensieri e semplici testi nel rispetto delle più importanti regole ortografiche.

NUCLEIFONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Ascolta testi di vario tipo, consegne e indicazioni, comprendendo e riferendo con chiarezza e precisione le informazioni ascoltate.
		DISTINTO	Ascolta testi di vario tipo, consegne e indicazioni, comprendendo e riferendo con chiarezza le informazioni ascoltate.
		BUONO	Ascolta testi di vario tipo, consegne e indicazioni, comprendendo e riferendo le informazioni ascoltate.
		DISCRETO	Ascolta testi di vario tipo, consegne e indicazioni, comprendendo e riferendo le informazioni principali.
		SUFFICIENTE	Ascolta testi di vario tipo, consegne e indicazioni, comprendendo e riferendo alcune delle informazioni ascoltate.
		NON SUFFICIENTE	Ascolta testi di vario tipo, consegne e indicazioni, comprendendo e riferendo solo parzialmente le informazioni ascoltate, nonostante la guida dell'insegnante.
		OTTIMO	Legge autonomamente, con fluidità semplici testi, ne comprende il significato, individua le informazioni in modo autonomo e corretto e completo.

	frasi e semplici testi. ➤ Comprendere il significato di parole, frasi e semplici testi.	DISTINTO	Legge autonomamente, con fluidità semplici testi, ne comprende il significato, individua le informazioni in modo autonomo e corretto.
		BUONO	Legge autonomamente, con fluidità semplici testi, ne comprende il significato, individua le informazioni in modo quasi sempre autonomo e corretto.
		DISCRETO	Legge autonomamente semplici testi, ne comprende il significato, individua le informazioni in modo generalmente corretto.
		SUFFICIENTE	Legge semplici testi, ne comprende le informazioni essenziali, in modo non sempre corretto.
		NON SUFFICIENTE	Legge con difficoltà semplici testi, comprende parzialmente le informazioni, nonostante il supporto dell'insegnante.

3. SCRITTURA	➤ Conoscere progressivamente le lettere, le sillabe e le parole. ➤ Scrivere brevi frasi autonomamente e/o sotto dettatura anche mediante l'ausilio di immagini.	OTTIMO	Scrive in modo coerente, corretto e autonomo parole, frasi e semplici testi.
		DISTINTO	Scrive in modo corretto e autonomo parole, frasi e semplici testi.
		BUONO	Scrive in modo generalmente corretto parole, frasi e semplici testi

		DISCRETO	Scrive in modo parzialmente corretto parole, frasi e semplici testi.
		SUFFICIENTE	Scrive in modo parzialmente corretto parole, frasi e semplici testi, solo con il supporto delle immagini e dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Scrive con difficoltà parole, frasi e semplici testi, nonostante il supporto delle immagini e dell'insegnante.
		OTTIMO	Utilizza in modo corretto le convenzioni ortografiche acquisite nella letto-scrittura sia in situazioni note sia non note
		DISTINTO	Utilizza nella maggior parte delle situazioni le convenzioni ortografiche acquisite nella letto-scrittura sia in situazioni note sia non note
		BUONO	Utilizza nella maggior parte delle situazioni le convenzioni ortografiche acquisite nella letto-scrittura solo in situazioni note
		DISCRETO	Utilizza le convenzioni ortografiche acquisite nella letto-scrittura talvolta con il supporto dell'insegnante
		SUFFICIENTE	Utilizza le convenzioni ortografiche acquisite nella letto-scrittura con il supporto dell'insegnante
		NON SUFFICIENTE	Utilizza le convenzioni ortografiche acquisite nella letto-scrittura unicamente con il supporto dell'insegnante

SCUOLA PRIMARIA – classe terza e quarta	
ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Comprendere il contenuto di testi ascoltati riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali e il senso globale. 2. Partecipare e intervenire con coerenza in conversazioni e discussioni. 3. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi letti, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi principali (personaggi, luoghi, tempi). 4. Produrre brevi testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. 5. Conoscere e rispettare le principali regole ortografiche e grammaticali.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	In situazioni note e non note interagisce nelle conversazioni in modo preciso, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito. Ascolta e comprende le comunicazioni e i testi ascoltati in modo preciso, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito.
		DISTINTO	In situazioni note e non note interagisce nelle conversazioni in modo corretto, attivo e pertinente. Ascolta e comprende le comunicazioni e i testi ascoltati in modo corretto, attivo e pertinente.
		BUONO	In situazioni note, interagisce nelle conversazioni in modo continuo e corretto. Ascolta e comprende le comunicazioni e i testi ascoltati in modo continuo e corretto.

	esperienze personali e condivise in modo chiaro. ➤ Esporre il contenuto di un testo ascoltato.	DISCRETO	In situazioni note, interagisce nelle conversazioni in modo adeguato e corretto. Ascolta e comprende le comunicazioni e i testi ascoltati in modo adeguato e corretto.
		SUFFICIENTE	In situazioni note, interagisce nelle conversazioni con sollecitazioni, generalmente con sufficiente pertinenza. Ascolta testi di vario tipo, raccontati o letti, riferendone argomento e informazioni principali con l'aiuto di domande guida.
		NON SUFFICIENTE	In situazioni note, interagisce nelle conversazioni solo se sollecitato. Ascolta testi di vario tipo, raccontati o letti, riferendone argomento e informazioni principali in modo essenziale e solo con la guida dell'insegnante.
		OTTIMO	Legge testi in modo chiaro, eccellente, scorrevole, espressivo e rapido. Sa coglierne e riferirne il significato e le informazioni implicite ed esplicite.
		DISTINTO	Legge testi in modo sicuro, preciso, scorrevole ed espressivo. Sa coglierne e riferirne il significato e le informazioni implicite ed esplicite.
		BUONO	Legge testi in modo corretto ed espressivo, sa coglierne e riferirne il significato e le informazioni principali con domande guida in modo adeguato.
		DISCRETO	Legge testi in modo non sempre corretto ed espressivo, sa coglierne e riferirne il significato e le informazioni principali con domande guida in modo essenziale.

		SUFFICIENTE	Legge testi in modo meccanico, sa coglierne e riferirne il significato e le informazioni principali con domande guida in modo essenziale.
		NON SUFFICIENTE	Legge testi in modo insicuro e frammentario, sa coglierne e riferirne il significato e le informazioni principali solo con la guida dell'insegnante.
		OTTIMO	Scrive frasi e testi originali ed esauriente, utilizzando un lessico ben strutturato.
		DISTINTO	Scrive frasi e testi originali, utilizzando un lessico pertinente.
		BUONO	Scrive frasi e semplici testi, utilizzando un lessico chiaro e preciso.
		DISCRETO	Scrive se guidato frasi e semplici testi supportato da immagini o da qualche indicazione dell'adulto, utilizzando un lessico semplice e sostanzialmente corretto.
		SUFFICIENTE	Scrive se guidato frasi e semplici testi supportato da immagini o da qualche indicazione dell'adulto, utilizzando un lessico essenziale e poco corretto.
		NON SUFFICIENTE	Scrive solo se guidato frasi e semplici testi supportato da immagini, utilizzando un lessico non corretto e disorganico.
		OTTIMO	Riconosce e usa in modo sicuro e corretto le convenzioni ortografiche acquisite e le principali parti del discorso.

	punteggiatura. ➤ Conoscere gli elementi sintattici presentati. ➤ Riconoscere e classificare le parti del discorso presentate. ➤ Distinguere in un testo il discorso diretto e indiretto. ➤ Riconoscere e classificare le parti del discorso presentate e la loro funzione. ➤ Riconoscere la funzione del soggetto e del predicato. ➤ Utilizzare i principali segni di punteggiatura. Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.	DISTINTO	Riconosce e usa in modo corretto le convenzioni ortografiche acquisite e le principali parti del discorso.
		BUONO	Riconosce e usa in modo corretto e adeguato le convenzioni ortografiche acquisite e le principali parti del discorso.
		DISCRETO	Riconosce e usa in modo sostanzialmente corretto le convenzioni ortografiche acquisite e le principali parti del discorso.
		SUFFICIENTE	Riconosce e usa se supportato le convenzioni ortografiche acquisite e le principali parti del discorso.
		NON SUFFICIENTE	Riconosce e usa in modo parziale le convenzioni ortografiche acquisite nonostante la guida dell'insegnante.

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta	
ITALIANO	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.
COMPETENZE DISCIPLINARI	1. Partecipare a scambi comunicativi esprimendo opinioni personali con interventi chiari. 2. Esporre oralmente un argomento di studio in modo coerente 3. Comprendere testi di tipo diverso individuandone le informazioni principali e secondarie. 4. Produrre e rielaborare testi di tipo diverso 5. Riconoscere e utilizzare le parti del discorso. Analizzare la frase nelle sue funzioni principali.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZI	GIUDIZI DESCRITTIVI
		OTTIMO	Ascolta testi di diverso tipo e ne riferisce le informazioni implicite ed esplicite in maniera approfondita e corretta. Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente e originale e costruttivo.
		DISTINTO	Ascolta testi di diverso tipo e ne riferisce le informazioni implicite ed esplicite in modo completo e corretto. Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente.
		BUONO	Ascolta testi di diverso tipo e ne riferisce le informazioni principali in modo completo e corretto. Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente.
		DISCRETO	Ascolta testi di diverso tipo e ne riferisce le informazioni principali in modo sostanzialmente corretto. Interagisce nelle diverse comunicazioni generalmente in modo pertinente.
		SUFFICIENTE	Se guidato, ascolta testi di diverso tipo e ne riferisce le informazioni principali. Se guidato, interagisce nelle diverse comunicazioni generalmente in modo pertinente.
		NON SUFFICIENTE	Ascolta testi di diverso tipo in modo passivo e in tempi molto brevi. Interagisce nelle diverse comunicazioni in maniera non

			pertinente nonostante la guida dell'insegnante.
		OTTIMO	Legge in modo chiaro, scorrevole, espressivo e dettagliato testi di vario genere, cogliendone in modo sicuro il significato e le informazioni implicite ed esplicite.
		DISTINTO	Legge in modo sicuro, preciso e fluido testi di vario genere, cogliendone il significato e le informazioni implicite ed esplicite.
		BUONO	Legge in modo generalmente scorrevole testi di vario genere, cogliendone il significato e le informazioni.
		DISCRETO	Legge in modo non sempre scorrevole semplici testi, cogliendone il significato e le informazioni principali con domande guida.
		SUFFICIENTE	Legge in modo meccanico e basilare semplici testi, cogliendone il significato e le informazioni principali con domande guida e con il supporto dell'insegnante.
		NON SUFFICIENTE	Legge in modo insicuro e frammentario semplici testi, cogliendone parzialmente il significato e le informazioni principali nonostante il supporto dell'insegnante
		OTTIMO	Scrive individualmente e collettivamente testi di diversa tipologia, anche articolati, corretti e originali per i vari scopi comunicativi e utilizzando un lessico articolato e specifico.
		DISTINTO	Scrive individualmente e collettivamente testi di diversa tipologia, anche articolati, corretti e originali

	al contesto.		per i vari scopi comunicativi e utilizzando un lessico chiaro e preciso.
		BUONO	Scrive individualmente e collettivamente testi di vario genere utilizzando un lessico adeguato, pertinente e coerente.
		DISCRETO	Scrive individualmente e collettivamente testi di vario genere utilizzando un lessico semplice e sostanzialmente corretto
		SUFFICIENTE	Scrive individualmente e collettivamente con la guida dell'insegnante testi di vario genere utilizzando un lessico essenziale , poco corretto.
		NON SUFFICIENTE	Scrive individualmente e collettivamente testi di vario genere utilizzando un lessico non corretto e disorganico nonostante la guida dell'insegnante.
		OTTIMO	Scrive utilizzando coerentemente tutte le convenzioni ortografiche apprese. Riconosce e analizza le principali parti del discorso; individua e analizza con sicurezza gli elementi essenziali della frase.
		DISTINTO	Scrive utilizzando coerentemente le convenzioni ortografiche apprese. Riconosce e analizza le principali parti del discorso; individua e analizza gli elementi essenziali della frase.
		BUONO	Scrive rispettando le convenzioni ortografiche apprese. Riconosce le principali parti del discorso indicandone le caratteristiche; individua le parti essenziali della frase, anche con strumenti specifici.

		DISCRETO	Scrive rispettando sostanzialmente le convenzioni ortografiche apprese. Riconosce le principali parti del discorso.
		SUFFICIENTE	Scrive supportato rispettando alcune convenzioni ortografiche apprese. Riconosce in parte le principali parti del discorso e individua con l'aiuto dell'insegnante le parti essenziali della frase.
		NON SUFFICIENTE	Scrive rispettando in parte le principali convenzioni ortografiche anche se supportato.. Nonostante la guida dell'insegnante riconosce in parte le principali parti del discorso.